

PROGRAM PLATINUM – PROPOZYCJE NA ZIMĘ 2020

Platinum

ZBIGNIEW PREISNER I PRZYJACIELE. STARE I NOWE KOŁĘDY



Materiały prasowe PRESTIGE MJM

26 stycznia 2020 r., niedziela, godz. 20.00
Filharmonia Narodowa, Warszawa

Cena biletu: 255 PLN

Świąteczny nastrój w najpiękniejszych nutach

Niezwykłe klimatyczny i melancholijny koncert kolęd skomponowanych przez Zbigniewa Preisnera. Polski kompozytor, który niedawno obchodził 40-lecie pracy artystycznej, znany jest głównie jako twórca muzyki filmowej, a jego kompozycje znalazły się w wielu filmach wyreżyserowanych przez uznanych twórców na całym świecie.

Koncert kolęd to wyjątkowa okazja do poznania innej strony artystycznej kompozytora. Znane kolędy, tym razem w refleksyjnym i melancholijnym wydaniu, nierzadko dotykają problemów współczesnego świata. Wspólnie z artystą wystąpią Beata Rybotycka, Maciej Balcar, Edyta Krzemień, Joanna Pocica oraz Jan Karpień-Bulecka z zespołem. Solistom towarzyszyć będzie zespół złożony z najlepszych polskich muzyków.

Energia amerykańskiego popu

Wyjątkowy koncert Melanie Martinez, amerykańskiej piosenkarki, autorki tekstów i reżyserki teledysków. Międzynarodową sławę przyniósł jej udział w trzeciej amerykańskiej edycji programu *The Voice*.

Występ w Warszawie jest częścią światowej trasy koncertowej „The K-12 Tour”, obejmującej miasta Ameryki Północnej oraz Europę. Trasa promuje najnowszy album artystki zatytułowany „K-12”, będący jednocześnie soundtrackiem filmu muzycznego, który napisała, wyreżyserowała oraz w którym sama zagrała. Organizatorzy koncertu przekażą 1 \$ z każdego biletu dla organizacji walczących o godność i równość dla społeczności, które tego potrzebują.



MELANIE MARTINEZ „THE K-12 TOUR”

31 stycznia 2020 piątek
EXPO XXI, Warszawa

Cena biletu: 605 PLN (bilet VIP)

FILHARMONIA NARODOWA KONCERT WALENTYNKOWY



Ewa Strusinska foto Bartek Barczyk

14 lutego 2020 r., piątek, godz. 19.30
Filharmonia Narodowa, Warszawa

Cena biletu: 116,50 PLN (miejscu najwyższej kategorii)

Zakochani (nie tylko) w muzyce

Wyjątkowa propozycja przygotowana przez Filharmonię Narodową – koncert symfoniczny, którego tematem przewodnim jest najpiękniejsze i najbardziej inspirujące uczucie, jakim jest Miłość. Szczególne wydarzenie dla wszystkich miłośników Święta Zakochanych i nie tylko.

Podczas tego wyjątkowego koncertu, w dzień Świętego Walentego, będzie można usłyszeć m.in. fragment symfoniczny z opery *Miłość Danae*, trzy tańce starowiedeńskie na skrzypce i orkiestrę: *Piękny rozmaryn*, *Cierpienia miłości*, *Radość miłości*, czy utwór będący jedną z najpiękniejszych kart muzyki brytyjskiej początku XX wieku – wzruszające interludium *The Walk to the Paradise Garden* Fredericka Deliusa. Koncert będzie doskonałą okazją do spędzenia Święta Zakochanych w wyjątkowy i niepowtarzalny sposób.

Zapraszamy serdecznie!

Szczegółowe informacje i rezerwacja biletów pod numerem Millennium Assistance 22 205 50 59.
Uwaga! W trosce o najwyższą jakość i bezpieczeństwo świadczonych usług przy rezerwacji biletów mogą Państwo zostać poproszeni o podanie danych niezbędnych do identyfikacji, a w przypadku zlecenia dostawy biletu we wskazane miejsce – o podanie adresu, pod który przesyłka ma dotrzeć.

PROGRAM PLATINUM – PROPOZYCJE NA ZIMĘ 2020

Platinum



9 marca 2020 r., poniedziałek, godz. 19.00
Teatr Muzyczny Roma, Warszawa

Cena biletu: 175 PLN (miejsca najwyższej kategorii)

W rytmie kubańskiego serca

Wyjątkowe show dla wszystkich wielbicieli filmu *Buena Vista Social Club*. Energetyczny występ kubańskich wokalistów, tancerzy i muzyków z grupy Pasion de Buena Vista, którzy przeniosą widzów w egzotyczną podróż po ulicach Hawany, a to wszystko w radosnych karaibskich rytmach ze ścieżki dźwiękowej znanego filmu.

Rewelacyjne kubańskie widowisko łączy w sobie żywiołowy taniec, szaloną muzykę, piękną scenografię i porywającą choreografię *Pasion de Buena Vista* jest prawdziwą deklaracją miłości do Kuby. Znany tancerz i choreograf Francisco Blanco Prada obiecuje: „Ten występ wprowadzi Cię w nowy wymiar tańca i śpiewu, *Pasion de Buena Vista* – to najczystszy kubański ogień.”

Uczta dla duszy i zmysłów

Jeden z najpiękniejszych baletów klasycznych w trzech aktach, z prologiem i epilogiem, na deskach polskiej Opery Narodowej. Choreografia Josepha Mazilliera oraz Mariusa Petipa z muzyką Adolphe'a-Charlesa Adama, według słynnej powieści poetyckiej George'a Byrona *The Corsair* (Korsarz) z 1814 roku.

Przedstawienie ukazuje historię romantycznej miłości między piękną niewolnicą Medorą a piratem o imieniu Konrad. Całość zdobią zjawiskowe kostiumy oraz scenografia Luisy Spinatelli. Libretto daje cały kalejdoskop egzotycznych przygód i atrakcji: statek piratów, tańce niewolnic, bunt i porwanie w haremie, walka samców alfa o piękną Greczynkę. Przeniesiony z wiedeńskiego Staatsballet spektakl, który swoją premierę miał w 2016 roku, to gratka dla wyznawców baletowej tradycji.



20 marca 2020 r., piątek, godz. 19.00
Teatr Wielki - Sala Moniuszki, Warszawa

Cena biletu: 386 PLN (miejsca najwyższej kategorii)



30 marca 2020 r., poniedziałek, godz. 20.30
Teatr Muzyczny Roma, Warszawa

Cena biletu: 249 PLN (bilet I. kategorii)

Sentymentalna podróż inspirowana pięknymi głosami

Wspaniały koncert niezapomnianych przebojów Leonarda Cohena w interpretacji polskich wokalistek. We wrześniu minie 85. rocznica urodzin Leonarda Cohena. To idealny czas, by ponownie spotkać się z jego muzyką i przebojami tej miary co: *In My Secret Life*, *Suzanne* czy *Dance Me to the End of Love* w cudownym towarzystwie kobiet, gwiazd polskiej sceny muzycznej.

Anita Lipnicka, Natalia Kukulska, Daria Zawiałow, Grażyna Łobaszewska, Julia Pietrucha, Barbara Wrońska, Matylda Damięcka i Paulina Przybysz wykonują niezwykle nastrojowe i niepowtarzalne utwory kanadyjskiego artysty. Oryginalna interpretacja wybitnych artystek, teksty Macieja Zembatego i nieoczywiste aranżacje Leszka Biolika nadają koncertowi unikalnego charakteru. Całość dopełniają wizualizacje i grafiki Matyldy Damięckiej.

Zapraszamy serdecznie!

Szczegółowe informacje i rezerwacja biletów pod numerem Millennium Assistance 22 205 50 59.
Uwaga! W trosce o najwyższą jakość i bezpieczeństwo świadczonych usług przy rezerwacji biletów mogą Państwo zostać poproszeni o podanie danych niezbędnych do identyfikacji, a w przypadku zlecenia dostawy biletu we wskazane miejsce – o podanie adresu, pod który przesyłka ma dotrzeć.